



FESTIVAL
internazionale
dell'**ECONOMIA**

Ripensare la globalizzazione Rethinking globalization

Torino
1/4 giugno
2023



festivalinternazionaledeleconomia.com



Ripensare la globalizzazione

Nazionalismo economico, pandemia e guerra non hanno fermato la globalizzazione, intesa come commercio mondiale e interscambio nell'ambito delle cosiddette catene globali del valore. L'hanno di certo rallentata, ma l'impressione è quella di essere di fronte a un fenomeno per molti aspetti inarrestabile, sospinto dal progresso tecnologico, dalla rivoluzione nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Il progresso tecnologico in atto comporta un aumento della domanda per beni e servizi che vengono scambiati a livello internazionale.

Oggi, però, più di ieri scontiamo gli effetti di quella globalizzazione impetuosa che ha rivoluzionato il pianeta alla fine del secolo scorso e agli inizi del nuovo millennio. Quella globalizzazione ha lasciato in eredità in molti paesi tensioni distributive che spesso sono sfociate nell'affermazione su vasta scala di movimenti populistici. L'espansione del commercio internazionale e l'allargamento dei divari di reddito in molti paesi sono andati di pari passo. E le stesse attuali tensioni geopolitiche possono essere lette anche come una delle conseguenze di una globalizzazione troppo veloce che ha rafforzato in alcuni paesi autocrazie antidemocratiche.

Questo risentimento generalizzato in molti paesi si nutre dell'idea che la globalizzazione sia stata il frutto di una scelta politica, della volontà dei governi di accelerare i processi di liberalizzazione del commercio. C'è stata sicuramente una spinta in questa direzione, ad esempio con la liberalizzazione dei flussi commerciali con la Cina. Ma la tendenza a disintegrare i processi produttivi tra paesi sarebbe stata comunque in atto. L'automazione comporta un aumento dei flussi commerciali tra paesi, dello scambio di beni intermedi.

Stranamente la ribellione è contro la globalizzazione piuttosto che contro il progresso tecnologico che di questa globalizzazione è grandemente responsabile. Eppure appare difficile governare la globa-

Rethinking globalization

lizzazione senza governare il progresso tecnologico. Difficile, se non impossibile, tornare indietro, fare reshoring anziché offshoring se non si riducono i costi fissi legati a queste operazioni. Questi costi fissi spingono verso la concentrazione dell'attività economica nella ricerca di economie di scala e rendono il cambiamento difficilmente reversibile.

Ci sono comunque scelte importanti che competono alla politica su scala sovranazionale più che nazionale. Si tratta di rivedere l'agenda della liberalizzazione guidata dall'Organizzazione Mondiale del Commercio, gestire fenomeni come la Brexit o le guerre commerciali fra Cina e Stati Uniti. L'Europa può giocare un ruolo molto più importante di quello avuto sin qui.

Su scala nazionale è bene interrogarsi su come rivedere i sistemi di protezione sociale per permettere loro di meglio fornire assicurazione sociale contro i rischi associati alla globalizzazione e ai cambiamenti nel mercato del lavoro, trovando modi innovativi ed efficaci di redistribuire le risorse create dalla globalizzazione in modo tale da compensare le sue vittime. Gli esperimenti a riguardo sono in corso. Molte misure si sono rivelate inefficaci. Ma non bisogna arrendersi.

Dal 1° al 4 giugno 2023 Torino diventerà la capitale mondiale nel ripensare la globalizzazione. Economisti e scienziati sociali provenienti da tutto il mondo che hanno studiato a fondo queste evoluzioni discuteranno in che misura è possibile graduarne i tempi, ridurne la velocità indotta dal progresso tecnologico, rafforzare le istituzioni multilaterali, riformare i nostri sistemi di protezione sociale e sviluppare nuovi modelli di business che, invece di puntare sulla disintegrazione dei processi produttivi, rafforzino l'integrazione verticale.

Tito Boeri | Direttore scientifico

giovedì
1 giugno 2023

■ **RAI NEWS24**
8.00-20.00 In diretta dal Festival

■ **ANTEPRIMA** 
11.00 Teatro Carignano
MARIO MONTI
MARGRETHE VESTAGER *in collegamento*
EUROPA, AIUTI DI STATO
E COMPETIZIONE GLOBALE
coordina FERDINANDO GIUGLIANO

■ **INAUGURAZIONE**
12.00 Teatro Carignano
GIORGIO BARBA NAVARETTI
TITO BOERI
INNOCENZO CIPOLLETTA
ALBERTO CIRIO
PIETRO GARIBALDI
GIUSEPPE LATERZA
STEFANO LO RUSSO
coordina ALESSANDRA PERERA

■ **RAI RADIO 1**
12.25 Circolo dei lettori
SPORTELLO ITALIA
conduce AMERICO MANCINI

■ **INET DIALOGUE** 
12.30 Teatro Carignano
TITO BOERI
MICHAEL SPENCE
TRANSIZIONI GLOBALI

■ **CONFRONTI**
14.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
JOHN ELKANN
FABIANO SCHIVARDI
GLOBALIZZAZIONE: LA VISIONE
DI UN IMPRENDITORE
a cura della Fondazione Agnelli
introduce ANDREA GAVOSTO

■ **VISIONI** 
15.00 Collegio Carlo Alberto
Common room
JAN ECKHOUT
COME REGOLARE I GIGANTI
introduce ELISABETTA OTTOZ

■ **TESTIMONI DEL TEMPO**
15.00 Teatro Carignano
PAOLO GENTILONI
L'EUROPA E LA SLOWBALIZATION
introduce MASSIMO GIANNINI

■ **CONFRONTI**
16.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
GIORGIO BARBA NAVARETTI
DARIO GALLINA
ALESSANDRA LANZA
TORNARE A PRODURRE IN
ITALIA?
a cura della Camera di Commercio
di Torino
coordina PAOLO GRISERI

■ **CONFRONTI**
16.00 Auditorium grattacielo
Intesa Sanpaolo
MARTA DASSÙ
MARIO DEAGLIO
BEPPE FACCHETTI
GIAN MARIA GROS-PIETRO
GIOVANNA NICODANO
DALL'ILLUSIONE
DELL'ABBONDANZA
ALL'ECONOMIA
DELL'ABBASTANZA.
IL SECONDO RAPPORTO
SUL MONDO POST GLOBALE
a cura del Centro di Ricerca
e Documentazione Luigi Einaudi
con il sostegno di Intesa Sanpaolo
coordina PAOLA PICA

■ **INCONTRI CON L'AUTORE** 
16.30 Auditorium Vivaldi
NOURIEL ROUBINI
LA GRANDE CATASTROFE.
DIECI MINACCE PER IL NOSTRO
FUTURO E LE STRATEGIE
PER SOPRAVVIVERE
a cura di Feltrinelli
ne discute ANTONELLA TRIGARI
coordina HENRY CURR

■ **DIALOGHI** 
16.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
PIETRO GARIBALDI
STEVE MACHIN
LAVORO E GLOBALIZZAZIONE
coordina NADIA CAMPANIELLO

■ **DIALOGHI**
17.00 Collegio Carlo Alberto
Common room
VERONICA GUERRIERI *in collegamento*
LORIANA PELIZZON
PERCHÉ COSÌ POCHE DONNE
IN MACROECONOMIA?
coordina ALBERTO BISIN

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
17.00 Circolo dei lettori
MAURIZIO MOLINARI
IL RITORNO DEGLI IMPERI. COME
LA GUERRA IN UCRAINA HA
STRAVOLTO L'ORDINE GLOBALE
a cura di Rizzoli
ne discute EVA GIOVANNINI

■ **VISIONI** 
18.00 Teatro Carignano
DANI RODRIK
GLOBALIZZAZIONE: DOVE
ABBIAMO SBAGLIATO E COME
POSSIAMO RIMEDIARE?
introduce TITO BOERI

■ **CONFRONTI**
18.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
LEONARDO BECCHETTI
FILIPPO PROVENZANO
FRANCESCO RAMELLA
NICOLA SCARLATELLI
LA PICCOLA IMPRESA NEL GLO-
CALE. IL SISTEMA RELAZIONALE
DI FILIERA
a cura di CNA Torino

■ **DIALOGHI**
19.00 Auditorium Vivaldi
ILVO DIAMANTI
NANDO PAGNONCELLI
COME GLI ITALIANI RIPENSANO
LA GLOBALIZZAZIONE
introduce INNOCENZO CIPOLLETTA

■ **RAI RADIO 1**
19.30 Circolo dei lettori
ZAPPING
conduce GIANCARLO LOQUENZI

■ **CINECONOMIA**
21.00 Cinema Massimo
IL CASO MATTEI
regia di FRANCESCO ROSI
a cura di ANDREA LANDI, MARCO
ONADO

venerdì
2 giugno 2023

■ **RAI NEWS24**
8.00-20.00 In diretta dal Festival

■ **RAI RADIO 3**
10.00 Circolo dei lettori
TUTTA LA CITTÀ NE PARLA
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI
conduce PIETRO DEL SOLDÀ
interviene ROSA POLACCO

■ **LE PAROLE CHIAVE**
10.00 Collegio Carlo Alberto
Common room

GIORGIO BARBA NAVARETTI
NAZIONE PIÙ FAVORITA
introduce GIANMARCO OTTAVIANO

■ **NELLA STORIA**
10.30 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana
ALESSANDRO VANOLI
LA GLOBALIZZAZIONE PRIMA
DELLA GLOBALIZZAZIONE
introduce GIULIO SILVANO

■ **CONFRONTI**
11.00 Museo Egizio
NICOLÒ ANDREOLA
GIUSEPPE IPPEDICO
GIULIA PASTORELLA
GENERAZIONE "ZAINO IN SPALLA":
COME RENDERE L'ITALIA PIÙ
ATTRATTIVA PER I GIOVANI?
a cura di Tortuga
coordina NICOLA LIPARI

■ **INTERSEZIONI**
11.00 Teatro Carignano
SABINO CASSESE
STATO E GLOBALIZZAZIONE:
CHI VINCE E CHI PERDE
introduce CARMINE FESTA

■ **TESTIMONI DEL TEMPO** 
11.00 Auditorium Vivaldi
NICOLAS SCHMIT
L'UNIONE EUROPEA DI FRONTE
ALLE SFIDE DEI CAMBIAMENTI
DEL LAVORO
introduce MARCO ZATTERIN

■ **FORUM**
12.00 Collegio Carlo Alberto
Common room
SILVIA CANDIANI *in collegamento*
GIANMARCO OTTAVIANO
ELENA ZAMBON
LE IMPRESE GLOBALI
IN UN MONDO CHE SI STA
DE-GLOBALIZZANDO
a cura de "lavoce.info"
introduce FABIANO SCHIVARDI
coordina PAOLA PICA

■ **CONFRONTI**
12.00 Auditorium San Filippo Neri
ENRICO GIOVANNINI
CLAUDIA SEGRE
DARE FORMA AL FUTURO:
GLOBALIZZAZIONE A PROVA
DI SOSTENIBILITÀ
a cura di Global Thinking Foundation
coordina JANINA LANDAU

■ **CONFRONTI** 
12.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
ROSEMARY ADDIS
SARAH GODDARD
LUCA FILIPPONE
GIOVANNA MELANDRI
CARLO PAVESIO
MUTUALITÀ E IMPACT ECONOMY
COME MOTORI VALORIALI IN
UNA GLOBALIZZAZIONE SEMPRE
PIÙ IMPERSONALE
a cura di Reale Mutua
coordinano VIRGINIA ANTONINI,
ALESSANDRO CASCAVILLA

■ **DIALOGHI** 
12.15 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
YURIY GORODNICHENKO
NATHALIE TOCCI
BEATRICE WEDER DI MAURO
UCRAINA TRA GUERRA E PACE
coordina MARINA LALOVIC
a cura di CEPR

■ **RAI RADIO 1**
12.25 Circolo dei lettori
SPORTELLO ITALIA
conduce AMERICO MANCINI

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
12.30 Circolo dei lettori
ANDREA GOLDSTEIN
IL POTERE DEL PALLONE.
ECONOMIA E POLITICA DEL
CALCIO GLOBALE
a cura de il Mulino
ne discute LORENZO CASINI
coordina EVA GIOVANNINI

■ **DIALOGHI**
14.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
ROBERTO PEROTTI
ALESSANDRA PERRAZZELLI
A COSA SERVONO LE CRIPTOVALUTE?
coordina MAELA GIOFRE

■ **ALAN KRUEGER LECTURE** 
15.00 Collegio Carlo Alberto
Common room
ALAN MANNING
DATORI DI LAVORO E POTERE
DI MERCATO
introduce TITO BOERI

■ **DIALOGHI**
15.00 Auditorium Vivaldi
LUCREZIA REICHLIN
MASSIMO ROSTAGNO
BCE E RIALZO DEI TASSI: TROPPO
E TROPPO TARDI?
coordina BENIAMINO PAGLIARO

■ **CONFRONTI**
15.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana
LORENZO CODOGNO
GIAMPAOLO GALLI
CRESCITA ECONOMICA
E MERITOCRAZIA: L'ITALIA
SPRECA I SUOI TALENTI?
a cura dell'Università degli Studi
di Torino
introduce e coordina FRANCESCO
SERAFINO DEVICENTI

■ CONFRONTI

15.00 Auditorium grattaciolo
Intesa Sanpaolo

**INNOCENZO CIPOLLETTA
LUCIANO FRATOCCHI
ALESSANDRA LANZA
ANNA ROSCIO
EMILIO ROSSI
ALESSANDRO TERZULLI**
**NUOVE STRATEGIE AZIENDALI
TRA RESHORING E COMPETIZIONE
GEOPOLITICA**

a cura di GEI - Associazione italiana
economisti di impresa
coordina MASSIMO DEANDREIS

■ RAI RADIO 3

16.00 Circolo dei lettori
TUTTA LA CITTÀ NE PARLA
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI
conduce PIETRO DEL SOLDA
interviene ROSA POLACCO

■ CONFRONTI

16.00 Museo Egizio
**ANDREA GAVOSTO
GUIDO SARACCO**
**ISTRUZIONE E CREATIVITÀ: COME
STIMOLARE L'INNOVAZIONE**
a cura del Politecnico di Torino
coordina PIERO BIANUCCI

■ FORUM

16.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
**ANGELA BERGANTINO
CLAUDIO DE VINCENTI
PIETRO SPIRITO
ALBERTO VIANO**
**I TRASPORTI TRA GLOBALIZZAZIONE
E SOSTENIBILITÀ**
introduce ANDREA BOITANI
coordina PAOLA PICA

■ CONFRONTI

16.00 Auditorium San Filippo Neri
**EUGENIO BARCELLONA
MAURIZIO IRRERA
VALERIA MARCENÒ**
**AZIONISTI E INTERESSE GENERALE
NELLE SOCIETÀ GLOBALI**
a cura della Fondazione CRT

■ INCONTRI CON L'AUTORE

16.30 Circolo dei lettori
**GIOVANNA FAGGIONATO
VINCENZO VISCO**
LA GUERRA DELLE TASSE
a cura di Editori Laterza
ne discutono INNOCENZO
CIPOLLETTA, ELSA FORNERO
coordina EVA GIOVANNINI

■ ALLA FRONTIERA

16.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
BENJAMIN MOLL
**IL RICATTO DEL GAS: COME
L'EUROPA HA RESISTITO
ALL'ARMA DI PUTIN**
introduce GIULIA GIUPPONI

■ VISIONI

17.00 Collegio Carlo Alberto
Common room
DAVID AUTOR
**IL CHINA SHOCK, VENT'ANNI
DOPO**
introduce PIETRO GARIBALDI

■ INTERSEZIONI

17.00 Teatro Carignano
VITO MANCUSO
GLOBALIZZAZIONE E RELIGIONI
introduce GIULIO SILVANO

■ TESTIMONI DEL TEMPO

17.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana
LUCA MERCALLI
**CRISI CLIMATICA E AMBIENTALE:
QUALI SCENARI PER IL FUTURO?**
introduce CHIARA PIOTTO

■ STORIA DELLE IDEE

17.00 Auditorium Vivaldi
KEVIN O'ROURKE
**GEOPOLITICA E COMMERCIO
NELLA STORIA**
introduce CARLO CAMBINI

■ VISIONI

18.00 Auditorium San Filippo Neri
FABRIZIO ZILIBOTTI
TERZIARIZZAZIONE GLOBALE
introduce ALESSANDRA COLOMBELLI

■ DIALOGHI

18.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
**CARLO CARRARO
SILVANA DALMAZZONE**
**CAMBIAMENTO CLIMATICO,
DEGLOBALIZZAZIONE,
COOPERAZIONE INTERNAZIONALE**
coordina EDOARDO VIGNA

■ NELLA STORIA

18.00 Auditorium grattaciolo
Intesa Sanpaolo
LUCIANO CANFORA
**SPARTA, ATENE, ROMA: GUERRA
E SCHIAVI NELLE ECONOMIE
ANTICHE**
introduce MAURIZIO ASSALTO

■ CINECONOMIA

18.00 Cinema Massimo
PROMISED LAND
regia di GUS VAN SANT
a cura di ANDREA LANDI, MARCO
ONADO

■ ALLA FRONTIERA

18.00 Museo Egizio
ANDREA ICHINO
**UNIVERSITÀ DI MASSA,
UNIVERSITÀ PEGGIORE?**
introduce MARIA LAURA DI TOMMASO

■ VISIONI

18.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
DAVID CARD
IL FUTURO DEL LAVORO
introduce TITO BOERI

■ INCONTRI CON L'AUTORE

18.30 Circolo dei lettori
FRANCESCA COIN
**LE GRANDI DIMISSIONI.
IL NUOVO RIFIUTO DEL LAVORO
E I NOSTRI SOGNI DI LIBERTÀ**
a cura di Einaudi
ne discute CHIARA SARACENO
coordina EVA GIOVANNINI

■ TESTIMONI DEL TEMPO

19.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana
CARDINALE MATTEO ZUPPI
IL DIRITTO DI MIGRARE
introduce CONCITA DE GREGORIO

■ VISIONI

19.00 Auditorium Vivaldi
BARRY EICHENGREEN
**LE SANZIONI ALLA RUSSIA
E IL FUTURO DEL DOLLARO**
introduce FEDERICO RAVENNA

■ CONCERTO

20.30 Auditorium Rai
"Arturo Toscanini"
ORCHESTRA RAI
LA GRANDE MUSICA DEL 2 GIUGNO
dirige ANDRÉS OROZCO-ESTRADA

■ CINECONOMIA

21.00 Cinema Massimo
PARASITE
regia di BONG JOON-HO
a cura di ANDREA LANDI, MARCO
ONADO

sabato 3 giugno 2023

■ RAI NEWS24

8.00-20.00 In diretta dal Festival

■ CONFRONTI

10.00 Auditorium San Filippo Neri
**ENRICO BERTACCHINI
ALBERTO GARLANDINI**
**IL MUSEO CONTEMPORANEO E LE
SFIDE DELLA GLOBALIZZAZIONE**
a cura dell'Università degli Studi
di Torino
introduce e coordina GIULIA
CARLUCCIO

■ LE PAROLE CHIAVE

10.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
TOMMASO MONACELLI
INFLAZIONE
introduce FABIO BAGLIANO

■ RAI RADIO 3

10.15 Circolo dei lettori
TUTTA LA CITTÀ NE PARLA
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI
conduce PIETRO DEL SOLDA
interviene ROSA POLACCO

■ ALLA FRONTIERA

10.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
STEFANIE STANTCHEVA
**A COSA PENSIAMO QUANDO
PARLIAMO DI GLOBALIZZAZIONE?**
introduce CRISTINA MARULLO

■ ALLA FRONTIERA

11.00 Collegio Carlo Alberto
Common Room
GABRIEL ZUCMAN
**È POSSIBILE UNA
GLOBALIZZAZIONE SENZA
PARADISI FISCALI?**
introduce FEDERICO REVELLI

■ ECONOMIA-ECOQUIZ

11.00 Auditorium grattaciolo
Intesa Sanpaolo
PREMIAZIONE CONCORSO
intervengono TITO BOERI
LAURA BOTTAZZI
ANNA MARIA LUSARDI

■ CONFRONTI

11.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana
VITO MANCUSO
FRANCESCO PROFUMO
LUCREZIA REICHLIN
**ECONOMIA, ETICA, ECOLOGIA:
QUALE DESTINO PER L'EUROPA?**
a cura di Circonomia - Festival
Internazionale dell'Economia Circolare
e della Transizione Ecologica
coordina ILARIA SOTIS

■ CONFRONTI

11.00 Museo Egizio
STEFANO ALESSANDRIA
GIULIA CHIABERGE
ELIANA VICTORIA DAVILA
STEFANO SURANITI
**VOCI DALLA SCUOLA:
LA VALORIZZAZIONE DEI
TERRITORI COME OCCASIONE
DI ECONOMIA SOSTENIBILE**

a cura di Ufficio Scolastico Regionale
per il Piemonte
coordina ELENA CAPPAL

■ VISIONI

11.00 Auditorium Vivaldi
YURIY GORODNICHENKO
RICOSTRUIRE L'UCRAINA
introduce GIORGIO BARBA NAVARETTI

■ TESTIMONI DEL TEMPO

12.00 Teatro Carignano
IGNAZIO VISCO
**L'ITALIA, L'EUROPA E
L'INCERTEZZA ECONOMICO-
POLITICA GLOBALE**
introduce FEDERICO FUBINI

■ ALLA FRONTIERA

12.00 Auditorium San Filippo Neri
PAOLA GIULIANO
ANTONIO SPILIMBERGO
**RECESSIONI, PANDEMIE E
COMMERCIO INTERNAZIONALE**
CAMBIANO IL MODO DI PENSARE?
coordina EUGENIO OCCORSIO

■ FORUM

12.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
FRANCESCO DECAROLIS
CLARA POLETTI
PIPPO RANCI
**ENERGIA: UN ANNO VISSUTO
PERICOLOSAMENTE**
a cura de "lavoce.info"
introduce MICHELE POLO
coordina PAOLA PICA

■ CONFRONTI

12.30 Circolo dei lettori
GIAN CARLO BLANGIARDO
GIORGIO VITTADINI
**LO SVILUPPO CHE NASCE DAL
BASSO**
a cura di Compagnia delle Opere
Piemonte
introduce FELICE VAI

■ ALLA FRONTIERA

12.30 Auditorium Vivaldi
RAJ CHETTY
**CAPITALE SOCIALE E MOBILITÀ
ECONOMICA**
introduce TITO BOERI

■ CONFRONTI

14.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici

**ARIANNA MONTEFIORI
MASSIMO TADDEI
RACCONTARE SUI SOCIAL IL
FUTURO DELLA GLOBALIZZAZIONE**
a cura di Pillole di Economia

■ DIALOGHI

14.30 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana

**MAURIZIO FERRARIS
GUIDO SARACCO**
**TECNOSOFIA: GLOBALIZZAZIONE,
TECNOLOGIA, DISUGUAGLIANZE**
coordina ANDREA LAVAZZA

■ VISIONI

14.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium

POL ANTRÀS
**PERCHÉ IL FUTURO DELLA
GLOBALIZZAZIONE PASSA ANCHE
DAI TASSI DI INTERESSE**
introduce ANNA D'AMBROSIO

■ VISIONI

15.00 Collegio Carlo Alberto
Common room

RICHARD BALDWIN
**I SERVIZI INTERMEDI
E IL FUTURO DEL COMMERCIO**
introduce NADIA CAMPANIELLO

■ CONFRONTI

15.00 Teatro Carignano

**FRANCESCO FASANI
ROBERTA GATTI
LUCIANA LAMORGESE
GIOVANNI MASTROBUONI**
**IMMIGRAZIONE: COME STANNO
LE COSE E COSA SI PUÒ FARE**
a cura della Fondazione Rodolfo
Debenedetti
coordina PAOLA MONTI

■ DIALOGHI

16.00 Museo Egizio

**ANNAMARIA LUSARDI
PIER CARLO PADOAN
GUIDO SARACCO**
**RE-IMMAGINIAMO IL NOSTRO
FUTURO: IL RUOLO DELL'EDUCAZIONE
FINANZIARIA PER TRASFORMARE
LA SOCIETÀ**
coordina SIMONETTA NARDIN

■ VISIONI

16.00 Auditorium grattacielo
Intesa Sanpaolo

JOSHUA ANGRIST
L'ILLUSIONE DELLE ÉLITE
introduce TITO BOERI

■ CONFRONTI

16.00 Auditorium San Filippo Neri

**NATALE BORRA
MATTEO MOTTERLINI
GIOVANNA PALADINO**
**AMI IL RISCHIO O LA STABILITÀ?
STRATEGIE DI INVESTIMENTO
PERSONALE NEL NUOVO
SCENARIO GLOBALE**
a cura di Fidelity International
coordina VITTORIO EBOLI

■ INCONTRI CON L'AUTORE

16.30 Circolo dei lettori

**JACOPO IACOBONI
GIANLUCA PAOLUCCI**
IL TESORO DI PUTIN
a cura di Editori Laterza
ne discute ROBERTO PEROTTI
coordina EVA GIOVANNINI

■ VISIONI

16.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium

PIERRE CAHUC
**POLITICHE DEL LAVORO PER
UN XXI SECOLO GLOBALIZZATO**
introduce ANNA LO PRETE

■ LUCA D'AGLIANO LECTURE

17.00 Collegio Carlo Alberto
Common room

ELHANAN HELPMAN
**OFFSHORING, RESHORING
E IL FUTURO DEL COMMERCIO
INTERNAZIONALE**
introduce THIERRY VERDIER

■ TESTIMONI DEL TEMPO

17.00 Teatro Carignano

RAFFAELE FITTO
PNRR: RISCHI E OPPORTUNITÀ
introduce DANIELA DEL BOCA
coordina MASSIMO GIANNINI

■ CONFRONTI

17.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana

**CHIARA CORDELLI
DIEGO GAMBETTA**
**GLOBALIZZAZIONE E
"PRIVATOCRAZIA"**
a cura di Biennale Democrazia

■ TESTIMONI DEL TEMPO

17.00 Auditorium Vivaldi

DANTE CARRARO
**LA GLOBALIZZAZIONE VISTA
DALL'AFRICA**
con un intervento di
EDWARD MUKIIBI *in collegamento*
introduce PIETRO VERONESE

■ ALLA FRONTIERA

18.00 Museo Egizio

ESTER FAIA
**POLITICHE MONETARIE,
DISEGUAGLIANZA E MOBILITÀ
SOCIALE**
introduce ALESSANDRA VENTURINI

■ CONFRONTI

18.00 Auditorium San Filippo Neri

**CESARE DAMIANO
ENRICO FERRARIS
MARCO MELLIA
ELENA PREVITERA**
QUANTO VALGONO I DATI?
a cura di Politecnico di Torino
coordina GUIDO SARACCO

■ FORUM

18.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici

**TINNY ANDREATTA
GIOVANNI ANSALDO
DOMENICO DE GAETANO
STEFANO MAURI**
**L'INDUSTRIA CULTURALE ALL'EPOCA
DELLA GLOBALIZZAZIONE**
introduce e coordina INNOCENZO
CIPOLLETTA

■ CINECONOMIA

18.00 Cinema Massimo

IN QUESTO MONDO LIBERO...
regia di KEN LOACH
a cura di ANDREA LANDI, MARCO
ONADO

■ INCONTRI CON L'AUTORE

18.30 Circolo dei lettori

TONIA MASTROBUONI
**L'EROSIONE. COME I SOVRANISMI
STANNO SPAZZANDO VIA LA
DEMOCRAZIA IN EUROPA**
a cura di Mondadori
ne discute TITO BOERI
coordina EVA GIOVANNINI

■ INCONTRI CON L'AUTORE

19.00 Collegio Carlo Alberto
Common room

DARON ACEMOGLU *in collegamento*
**POTERE E PROGRESSO.
LA NOSTRA LOTTA MILLENNARIA
PER LA TECNOLOGIA E LA
PROSPERITÀ**
a cura de il Saggiatore
ne discute FAUSTO PANUNZI
coordina SIMONETTA NARDIN

■ CONFRONTI

19.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana

**BARTOLOMEO BIOLATTI
SIMONE GAMBERINI
ELISA TRUANT**
**BUONO, PULITO E GIUSTO:
UN MODELLO DI SVILUPPO
SOSTENIBILE A TUTELA
DEL CONSUMATORE**
a cura di Legacoop
coordina FRANCESCO ANTONIOLI

■ STORIA DELLE IDEE

19.00 Auditorium Vivaldi

JOEL MOKYR
**LA GLOBALIZZAZIONE DELLA
CONOSCENZA: LEZIONI DALLA
STORIA ECONOMICA**
introduce MARA SQUICCIARINI

domenica 4 giugno 2023

■ RAI NEWS24

8.00-20.00 In diretta dal Festival

■ LE PAROLE CHIAVE

10.00 Auditorium Vivaldi
**JULIA CAJAL GROSSI
ROCCO MACCHIAVELLO**
CATENE GLOBALI DEL VALORE
introduce FRANCESCO QUATRARO

■ CONFRONTI

10.00 Auditorium San Filippo Neri
**GUIDO ALFANI
RICCARDO DE BONIS
GIOVANNA PALADINO
ANTONIO PATUELLI**
**CHE COSA VUOL DIRE
RIPENSARE LA GLOBALIZZAZIONE
IN FINANZA?**
a cura di Banca d'Italia e del Museo
del Risparmio di Torino

■ RAI RADIO 3

10.15 Circolo dei lettori
TUTTA LA CITTÀ NE PARLA
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI
conduce PIETRO DEL SOLDÀ
interviene ROSA POLACCO

■ INCONTRI CON L'AUTORE

10.30 Circolo dei lettori
GIANMARCO OTTAVIANO
**RIGLOBALIZZAZIONE.
DALL'INTERDIPENDENZA TRA
PAESI A NUOVE COALIZIONI
ECONOMICHE**
a cura di Egea
ne discutono ESTER FAIA, GIADA
MESSETTI
coordina EVA GIOVANNINI

■ INTERSEZIONI

10.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
JAN ZIELONKA
**LA GLOBALIZZAZIONE
E IL TRAMONTO DELLA POLITICA**
introduce STEFANO SACCHI

■ VISIONI

11.00 Collegio Carlo Alberto
Common room

RICARDO REIS
**INFLAZIONE: COSA È SUCCESSO
E COSA SUCCEDERÀ**
introduce MARGHERITA BORELLA

■ TESTIMONI DEL TEMPO

11.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana
SILVANA SCIARRA
**LE SFIDE DEL LAVORO NELL'ERA
DELLE PIATTAFORME DIGITALI**
introduce MARCO ZATTERIN

■ DIALOGHI

12.00 Auditorium San Filippo Neri
**GIUSEPPE DE RITA
MARIANNA FILANDRI**
**L'ITALIA DEL LAVORO DI FRONTE
ALLA GLOBALIZZAZIONE**
introduce GIORGIO ZANCHINI

■ FORUM

12.00 Auditorium Vivaldi
**RICCARDO BARBIERI
AGNÈS BÉNASSY-QUÉRÉ
MARCO BUTI
GREGORIO DE FELICE**
**IL NUOVO PATTO DI STABILITÀ
EUROPEO: PIÙ VINCOLI O PIÙ
OPPORTUNITÀ PER LE POLITICHE
FISCALI NAZIONALI?**
a cura de "lavoce.info"
introduce FRANCESCO GIAVAZZI
coordina PAOLA PICA

■ CONFRONTI

12.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
**LUCA ASVISIO
MARIO CALDERINI
SILVANA SECINARO**
**IMPATTO SOCIALE E CORPI
INTERMEDI**
a cura di Ordine Commercialisti
e Torino Social Impact

■ **CONFRONTI**
12.00 Museo Egizio
ELENA LOEWENTHAL
LETIZIA MENCARIN
CHIARA SARACENO
CAMBIAMENTI CULTURALI
E GLOBALIZZAZIONE: QUALI
RICADUTE SUL DIRITTO DI
FAMIGLIA?

a cura del Consiglio Nazionale
del Notariato
coordina GIULIO BIINO

■ **CONFRONTI**
12.30 Circolo dei lettori
GIUSEPPE DI GIUDA
ELENA GRANATA
LE NUOVE CITTÀ DEL MONDO
POST-GLOBALE

a cura dell'Università degli Studi
di Torino

■ **CONFRONTI**
12.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
CLARA MORELLI
FRANCESCO ROCCHETTI
GUIDO SARACCO
L'ODISSEA DEI GIOVANI: RISCHI
E PROSPETTIVE DELLA SOCIETÀ
GLOBALIZZATA

a cura dell'Associazione Allievi della
Fondazione Collegio Carlo Alberto
introduce FRANCESCA TROMBINI

■ **CONFRONTI**
14.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
BENEDETTO CAMERANA
CARLA PATRIZIA FERRARI
ALESSANDRA OPPIO
INFRASTRUTTURE INNOVATIVE
E SOSTENIBILI: UN'OPPORTUNITÀ
A SUPPORTO DELLE TRANSIZIONI

a cura della Fondazione Compagnia
di San Paolo
coordina PAOLO GRISERI

■ **INCONTRI CON L'AUTORE** 
14.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium

ERIK ANGNER
HOW ECONOMICS CAN SAVE THE
WORLD. SIMPLE IDEAS TO SOLVE
OUR BIGGEST PROBLEMS

a cura di Penguin
ne discute THIERRY VERDIER
coordina LUCIANO CANOVA

■ **STORIA DELLE IDEE** 
15.00 Collegio Carlo Alberto
Common room

DOUGLAS IRWIN
NAZIONALISMO ECONOMICO
VS GLOBALIZZAZIONE: CHI
VINCERÀ?

introduce LINO SAU

■ **VISIONI** 
15.00 Auditorium Vivaldi

LAURA ALFARO
PERCHÉ IL PROTEZIONISMO
È TORNATO DI MODA?
IMPLICAZIONI PER LE ECONOMIE
EMERGENTI

introduce MARCO SANFILIPPO

■ **VISIONI**
15.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana

LUIGI ZINGALES
LA GEOPOLITICA DEL REGOLARE
LE PIATTAFORME DIGITALI

introduce ELISA LUCIANO

■ **CONFRONTI**
16.00 Museo Egizio
MARCELLA CORSI
MARINA DELLA GIUSTA
SE NON QUI DOVE? LIBERTÀ
E MOVIMENTO IN UN MONDO
GLOBALIZZATO

a cura di Associazione
SENONORAQUANDO? Torino
introduce LAURA ONOFRI

■ **FORUM**
16.00 Museo del Risorgimento
Sala Codici
INNOCENZO CIPOLLETTA
GIOVANNA DOSSENA
ANNA ROSCIO
GIOVANNI SABATINI
COME SI FINANZIANO LE IMPRESE.
IL MERCATO UNICO DEI CAPITALI
E ALTRE RISPOSTE

coordina PAOLA PICA

■ **CONFRONTI**
16.00 Auditorium San Filippo Neri
RICCARDO BARBIERI
MARCO BUTI
LILIA CAVALLARI
ANDREA MONE
FRANCESCO PROFUMO
QUALE FUTURO PER IL SEMESTRE
EUROPEO?

a cura della Commissione europea
coordina FRANCESCA BASSO

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
16.30 Circolo dei lettori
STEFANO FELTRI
INFLAZIONE. COS'È, DA DOVE
VIENE E COME NE USCIREMO

a cura di UTET
ne discute LUCREZIA REICHLIN
coordina EVA GIOVANNINI

■ **VISIONI** 
16.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
PHILIPPE MARTIN
DOVE PASSANO LE MERCI, NON
PASSANO GLI ESERCITI?

introduce GIORGIO BARBA NAVARETTI

■ **CINECONOMIA**
17.00 Cinema Massimo
LA DONNA ELETTRICA
regia di BENEDIKT ERLINGSSON
a cura di ANDREA LANDI, MARCO
ONADO

■ **VISIONI** 
17.00 Collegio Carlo Alberto
Common room
ROBERT STAIGER
ACCORDI COMMERCIALI E
PROTEZIONE SOCIALE

introduce FRANCESCO PASSARELLI

■ **CONFRONTI**
17.00 Museo del Risorgimento
Aula Camera Italiana
ALBERTO ANFOSSI
STEFANO BUONO
VALERIA TERMINI
ENERGIA E CRISI GLOBALE
a cura della Regione Piemonte
introduce ANDREA TRONZANO

■ **DIALOGHI** 
18.30 Binario 3 - OGR
RICHARD BALDWIN
PAUL KRUGMAN *in collegamento*
KALINA MANOVA
ANTHONY VENABLES
IL FUTURO DELLA
GLOBALIZZAZIONE
coordina TITO BOERI

■ In colore verde sono indicati gli appuntamenti del programma centrale, in nero gli appuntamenti del programma partecipato.

■ Sul sito www.festivalinternazionaledeleconomia.com è disponibile il programma con l'indicazione degli eventi che potranno essere seguiti in diretta streaming. Sempre sul sito del Festival sono indicati gli eventi tradotti nella lingua dei segni.

■ L'ingresso agli eventi è libero e gratuito fino a esaurimento posti.

■ Per le iniziative ospitate presso l'Auditorium del grattacielo Intesa Sanpaolo è obbligatoria la prenotazione.

Qui maggiori informazioni.





1. **Auditorium e Common Room
Collegio Carlo Alberto**
Piazza Vincenzo Arbarello, 8
2. **Auditorium grattacielo Intesa Sanpaolo**
Corso Inghilterra, 3
3. **Auditorium San Filippo Neri**
Via Maria Vittoria, 5
4. **Auditorium Vivaldi
Biblioteca Nazionale Universitaria**
Piazza Carlo Alberto, 3
5. **Aula Camera Italiana e Sala Codici
Museo del Risorgimento**
Piazza Carlo Alberto, 8

6. **Binario 3 - OGR**
Corso Castellidardo, 22
7. **Cinema Massimo**
Via Giuseppe Verdi, 18
8. **Sala Conferenze - Museo Egizio**
Via Accademia delle Scienze, 6
9. **Fondazione Circolo dei lettori**
Via Giambattista Bogino, 9
10. **Teatro Carignano**
Piazza Carignano, 6
11. **Auditorium Rai Arturo Toscanini**
Piazza Rossaro

ideazione, progettazione e organizzazione

Editori  *Laterza* con la direzione scientifica di **Tito Boeri**

coordinamento del TOLC (Torino Local Committee)



promotori membri del TOLC



nell'ambito di

torinofutura⁺
GENERAZIONE DI CULTURA

partner istituzionali



media partner



partner

INTESA  **SANPAOLO**

main sponsor



sponsor



supporter



supporter tecnico

scientific advisor

