



**FESTIVAL**  
internazionale  
dell'**ECONOMIA**

## Ripensare la globalizzazione Rethinking globalization

**Torino**  
**1/4 giugno**  
**2023**



[festivalinternazionaledeleconomia.com](http://festivalinternazionaledeleconomia.com)



## Ripensare la globalizzazione

Nazionalismo economico, pandemia e guerra non hanno fermato la globalizzazione, intesa come commercio mondiale e interscambio nell'ambito delle cosiddette catene globali del valore. L'hanno di certo rallentata, ma l'impressione è quella di essere di fronte a un fenomeno per molti aspetti inarrestabile, sospinto dal progresso tecnologico, dalla rivoluzione nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Il progresso tecnologico in atto comporta un aumento della domanda per beni e servizi che vengono scambiati a livello internazionale.

Oggi, però, più di ieri scontiamo gli effetti di quella globalizzazione impetuosa che ha rivoluzionato il pianeta alla fine del secolo scorso e agli inizi del nuovo millennio. Quella globalizzazione ha lasciato in eredità in molti paesi tensioni distributive che spesso sono sfociate nell'affermazione su vasta scala di movimenti populistici. L'espansione del commercio internazionale e l'allargamento dei divari di reddito in molti paesi sono andati di pari passo. E le stesse attuali tensioni geopolitiche possono essere lette anche come una delle conseguenze di una globalizzazione troppo veloce che ha rafforzato in alcuni paesi autocrazie antidemocratiche.

Questo risentimento generalizzato in molti paesi si nutre dell'idea che la globalizzazione sia stata il frutto di una scelta politica, della volontà dei governi di accelerare i processi di liberalizzazione del commercio. C'è stata sicuramente una spinta in questa direzione, ad esempio con la liberalizzazione dei flussi commerciali con la Cina. Ma la tendenza a disintegrare i processi produttivi tra paesi sarebbe stata comunque in atto. L'automazione comporta un aumento dei flussi commerciali tra paesi, dello scambio di beni intermedi.

Stranamente la ribellione è contro la globalizzazione piuttosto che contro il progresso tecnologico che di questa globalizzazione è grandemente responsabile. Eppure appare difficile governare la globa-

## Rethinking globalization

lizzazione senza governare il progresso tecnologico. Difficile, se non impossibile, tornare indietro, fare reshoring anziché offshoring se non si riducono i costi fissi legati a queste operazioni. Questi costi fissi spingono verso la concentrazione dell'attività economica nella ricerca di economie di scala e rendono il cambiamento difficilmente reversibile.

Ci sono comunque scelte importanti che competono alla politica su scala sovranazionale più che nazionale. Si tratta di rivedere l'agenda della liberalizzazione guidata dall'Organizzazione Mondiale del Commercio, gestire fenomeni come la Brexit o le guerre commerciali fra Cina e Stati Uniti. L'Europa può giocare un ruolo molto più importante di quello avuto sin qui.

Su scala nazionale è bene interrogarsi su come rivedere i sistemi di protezione sociale per permettere loro di meglio fornire assicurazione sociale contro i rischi associati alla globalizzazione e ai cambiamenti nel mercato del lavoro, trovando modi innovativi ed efficaci di redistribuire le risorse create dalla globalizzazione in modo tale da compensare le sue vittime. Gli esperimenti a riguardo sono in corso. Molte misure si sono rivelate inefficaci. Ma non bisogna arrendersi.

Dal 1° al 4 giugno 2023 Torino diventerà la capitale mondiale nel ripensare la globalizzazione. Economisti e scienziati sociali provenienti da tutto il mondo che hanno studiato a fondo queste evoluzioni discuteranno in che misura è possibile graduarne i tempi, ridurne la velocità indotta dal progresso tecnologico, rafforzare le istituzioni multilaterali, riformare i nostri sistemi di protezione sociale e sviluppare nuovi modelli di business che, invece di puntare sulla disintegrazione dei processi produttivi, rafforzino l'integrazione verticale.

**Tito Boeri** | Direttore scientifico

## giovedì 1 giugno 2023

■ **RAI NEWS24**  
8.00-20.00 In diretta dal Festival

■ **ANTEPRIMA**   
11.00 Teatro Carignano  
**MARIO MONTI**  
**MARGRETHE VESTAGER** *in collegamento*  
**EUROPA, AIUTI DI STATO**  
**E COMPETIZIONE GLOBALE**  
coordina MARCO ZATTERIN

■ **INAUGURAZIONE**  
12.00 Teatro Carignano  
**GIORGIO BARBA NAVARETTI**  
**TITO BOERI**  
**INNOCENZO CIPOLLETTA**  
**ALBERTO CIRIO**  
**PIETRO GARIBALDI**  
**GIUSEPPE LATERZA**  
**STEFANO LO RUSSO**  
coordina ALESSANDRA PERERA

■ **RAI RADIO 1**  
12.25 Circolo dei lettori  
**SPORTELLO ITALIA**  
conduce AMERICO MANCINI

■ **INET DIALOGUE**   
12.30 Teatro Carignano  
**TITO BOERI**  
**MICHAEL SPENCE**  
**TRANSIZIONI GLOBALI**

■ **CONFRONTI**  
14.00 Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana  
**JOHN ELKANN**  
**FABIANO SCHIVARDI**  
**GLOBALIZZAZIONE: LA VISIONE**  
**DI UN IMPRENDITORE**  
a cura della Fondazione Agnelli  
introduce ANDREA GAVOSTO

■ **VISIONI**   
15.00 Collegio Carlo Alberto  
Common room  
**JAN ECKHOUT**  
**COME REGOLARE I GIGANTI**  
introduce ELISABETTA OTTOZ

■ **TESTIMONI DEL TEMPO**  
15.00 Teatro Carignano  
**PAOLO GENTILONI**  
**L'EUROPA E LA SLOWBALIZATION**  
introduce MASSIMO GIANNINI

■ **CONFRONTI**  
16.00 Museo del Risorgimento  
Sala Codici  
**GIORGIO BARBA NAVARETTI**  
**DARIO GALLINA**  
**ALESSANDRA LANZA**  
**TORNARE A PRODURRE IN**  
**ITALIA?**  
a cura della Camera di Commercio  
di Torino  
coordina PAOLO GRISERI


■ **CONFRONTI**  
16.00 Auditorium grattacielo  
Intesa Sanpaolo  
**MARTA DASSÙ** *in collegamento*  
**MARIO DEAGLIO**  
**BEPPE FACCHETTI**  
**GIAN MARIA GROS-PIETRO**  
**GIOVANNA NICODANO**  
**DALL'ILLUSIONE**  
**DELL'ABBONDANZA**  
**ALL'ECONOMIA**  
**DELL'ABBASTANZA.**  
**IL SECONDO RAPPORTO**  
**SUL MONDO POST GLOBALE**  
a cura del Centro di Ricerca  
e Documentazione Luigi Einaudi  
con il sostegno di Intesa Sanpaolo  
coordina PAOLA PICA

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**   
16.30 Auditorium Vivaldi  
**NOURIEL ROUBINI**  
**LA GRANDE CATASTROFE.**  
**DIECI MINACCE PER IL NOSTRO**  
**FUTURO E LE STRATEGIE**  
**PER SOPRAVVIVERE**  
a cura di Feltrinelli  
ne discute ANTONELLA TRIGARI  
coordina HENRY CURR

■ **DIALOGHI**   
16.30 Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**PIETRO GARIBALDI**  
**STEVE MACHIN**  
**LAVORO E GLOBALIZZAZIONE**  
coordina NADIA CAMPANIELLO

■ **DIALOGHI**  
17.00 Collegio Carlo Alberto  
Common room  
**VERONICA GUERRIERI** *in collegamento*  
**LORIANA PELIZZON**  
**PERCHÉ COSÌ POCHE DONNE**  
**IN MACROECONOMIA?**  
coordina ALBERTO BISIN

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**  
17.00 Circolo dei lettori  
**MAURIZIO MOLINARI**  
**IL RITORNO DEGLI IMPERI. COME**  
**LA GUERRA IN UCRAINA HA**  
**STRAVOLTO L'ORDINE GLOBALE**  
a cura di Rizzoli  
ne discute EVA GIOVANNINI

■ **VISIONI**   
18.00 Teatro Carignano  
**DANI RODRIK**  
**GLOBALIZZAZIONE: DOVE**  
**ABBIAMO SBAGLIATO E COME**  
**POSSIAMO RIMEDIARE?**  
introduce TITO BOERI

■ **CONFRONTI**  
18.30 Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**LEONARDO BECCHETTI**  
**FILIPPO PROVENZANO**  
**FRANCESCO RAMELLA**  
**NICOLA SCARLATELLI**  
**LA PICCOLA IMPRESA NEL GLO-**  
**CALE. IL SISTEMA RELAZIONALE**  
**DI FILIERA**  
a cura di CNA Torino

■ **DIALOGHI**  
19.00 Auditorium Vivaldi  
**ILVO DIAMANTI**  
**NANDO PAGNONCELLI**  
**COME GLI ITALIANI RIPENSANO**  
**LA GLOBALIZZAZIONE**  
introduce INNOCENZO CIPOLLETTA

■ **RAI RADIO 1**  
19.30 Circolo dei lettori  
**ZAPPING**  
conduce GIANCARLO LOQUENZI

■ **CINECONOMIA**  
21.00 Cinema Massimo  
**IL CASO MATTEI**  
regia di FRANCESCO ROSI  
a cura di ANDREA LANDI, MARCO  
ONADO

## venerdì 2 giugno 2023

■ **RAI NEWS24**  
8.00-20.00 In diretta dal Festival

■ **RAI RADIO 3**  
10.00 Circolo dei lettori  
**TUTTA LA CITTÀ NE PARLA**  
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI  
conduce PIETRO DEL SOLDÀ  
interviene ROSA POLACCO

■ **LE PAROLE CHIAVE**  
10.00 Collegio Carlo Alberto  
Common room

**GIORGIO BARBA NAVARETTI**  
**NAZIONE PIÙ FAVORITA**  
introduce GIANMARCO OTTAVIANO

■ **NELLA STORIA**  
10.30 Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana  
**ALESSANDRO VANOLI**  
**LA GLOBALIZZAZIONE PRIMA**  
**DELLA GLOBALIZZAZIONE**  
introduce GIULIO SILVANO

■ **CONFRONTI**  
11.00 Museo Egizio  
**NICOLÒ ANDREOLA**  
**GIUSEPPE IPPEDICO**  
**GIULIA PASTORELLA**  
**GENERAZIONE "ZAINO IN SPALLA":**  
**COME RENDERE L'ITALIA PIÙ**  
**ATTRATTIVA PER I GIOVANI?**  
a cura di Tortuga  
coordina NICOLA LIPARI

■ **INTERSEZIONI**  
11.00 Teatro Carignano  
**SABINO CASSESE**  
**STATO E GLOBALIZZAZIONE:**  
**CHI VINCE E CHI PERDE**  
introduce CARMINE FESTA

■ **TESTIMONI DEL TEMPO**   
11.00 Auditorium Vivaldi  
**NICOLAS SCHMIT**  
**L'UNIONE EUROPEA DI FRONTE**  
**ALLE SFIDE DEI CAMBIAMENTI**  
**DEL LAVORO**  
introduce MARCO ZATTERIN

■ **FORUM**  
12.00 Collegio Carlo Alberto  
Common room  
**SILVIA CANDIANI** *in collegamento*  
**GIANMARCO OTTAVIANO**  
**ELENA ZAMBON**  
**LE IMPRESE GLOBALI**  
**IN UN MONDO CHE SI STA**  
**DE-GLOBALIZZANDO**  
a cura de "lavoce.info"  
introduce FABIANO SCHIVARDI  
coordina PAOLA PICA

■ **CONFRONTI**  
12.00 Auditorium San Filippo Neri  
**ENRICO GIOVANNINI**  
**CLAUDIA SEGRE**  
**DARE FORMA AL FUTURO:**  
**GLOBALIZZAZIONE A PROVA**  
**DI SOSTENIBILITÀ**  
a cura di Global Thinking Foundation  
coordina JANINA LANDAU

■ **CONFRONTI**   
12.00 Museo del Risorgimento  
Sala Codici  
**ROSEMARY ADDIS**  
**LUCA FILIPPONE**  
**SARAH GODDARD**  
**GIOVANNA MELANDRI**  
**CARLO PAVESIO**  
**MUTUALITÀ E IMPACT ECONOMY**  
**COME MOTORI VALORIALI IN**  
**UNA GLOBALIZZAZIONE SEMPRE**  
**PIÙ IMPERSONALE**  
a cura di Reale Mutua  
coordinano VIRGINIA ANTONINI,  
ALESSANDRO CASCAVILLA

■ **DIALOGHI**   
12.15 Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**YURIY GORODNICHENKO**  
**NATHALIE TOCCI**  
**BEATRICE WEDER DI MAURO**  
**UCRAINA TRA GUERRA E PACE**  
a cura di CEPR  
coordina MARINA LALOVIC

■ **RAI RADIO 1**  
12.25 Circolo dei lettori  
**SPORTELLO ITALIA**  
conduce AMERICO MANCINI

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**  
12.30 Circolo dei lettori  
**ANDREA GOLDSTEIN**  
**IL POTERE DEL PALLONE.**  
**ECONOMIA E POLITICA DEL**  
**CALCIO GLOBALE**  
a cura de il Mulino  
ne discute LORENZO CASINI  
coordina EVA GIOVANNINI

■ **DIALOGHI**  
14.30 Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**ROBERTO PEROTTI**  
**ALESSANDRA PERRAZZELLI**  
**A COSA SERVONO LE CRIPTOVALUTE?**  
coordina MAELA GIOFRE

■ **ALAN KRUEGER LECTURE**   
15.00 Collegio Carlo Alberto  
Common room  
**ALAN MANNING**  
**DATORI DI LAVORO E POTERE**  
**DI MERCATO**  
introduce TITO BOERI

■ **DIALOGHI**  
15.00 Auditorium Vivaldi  
**CARLO COTTARELLI**  
**LUCREZIA REICHLIN**  
**MASSIMO ROSTAGNO**  
**BCE E RIALZO DEI TASSI: TROPPO**  
**E TROPPO TARDI?**  
coordina BENIAMINO PAGLIARO

■ **CONFRONTI**  
15.00 Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana  
**LORENZO CODOGNO**  
**GIAMPAOLO GALLI**  
**CRESCITA ECONOMICA**  
**E MERITOCRAZIA: L'ITALIA**  
**SPRECA I SUOI TALENTI?**  
a cura dell'Università degli Studi  
di Torino  
introduce e coordina FRANCESCO  
SERAFINO DEVICIENTI

### ■ CONFRONTI

**15.00** Auditorium grattaciolo  
Intesa Sanpaolo

**INNOCENZO CIPOLLETTA  
LUCIANO FRATOCCHI  
ALESSANDRA LANZA  
ANNA ROSCIO  
EMILIO ROSSI  
ALESSANDRO TERZULLI**  
**NUOVE STRATEGIE AZIENDALI  
TRA RESHORING E COMPETIZIONE  
GEOPOLITICA**

a cura di GEI - Associazione italiana  
economisti di impresa  
coordina MASSIMO DEANDREIS

### ■ RAI RADIO 3

**16.00** Circolo dei lettori  
**TUTTA LA CITTÀ NE PARLA**  
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI  
conduce PIETRO DEL SOLDA  
interviene ROSA POLACCO

### ■ CONFRONTI

**16.00** Museo Egizio  
**ANDREA GAVOSTO  
GUIDO SARACCO**  
**ISTRUZIONE E CREATIVITÀ: COME  
STIMOLARE L'INNOVAZIONE**  
a cura del Politecnico di Torino  
coordina PIERO BIANUCCI

### ■ FORUM

**16.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici  
**ANGELA BERGANTINO  
CLAUDIO DE VINCENTI  
PIETRO SPIRITO**  
**I TRASPORTI TRA GLOBALIZZAZIONE  
E SOSTENIBILITÀ**  
introduce ANDREA BOITANI  
coordina PAOLA PICA

### ■ CONFRONTI

**16.00** Auditorium San Filippo Neri  
**EUGENIO BARCELLONA  
MICHELE GRAZIADEI  
MAURIZIO IRRERA**  
**AZIONISTI E INTERESSE GENERALE  
NELLE SOCIETÀ GLOBALI**  
a cura della Fondazione CRT

### ■ INCONTRI CON L'AUTORE

**16.30** Circolo dei lettori  
**GIOVANNA FAGGIONATO  
VINCENZO VISCO**  
**LA GUERRA DELLE TASSE**  
a cura di Editori Laterza  
ne discutono INNOCENZO  
CIPOLLETTA, ELSA FORNERO  
coordina EVA GIOVANNINI

### ■ ALLA FRONTIERA

**16.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**BENJAMIN MOLL**  
**IL RICATTO DEL GAS: COME  
L'EUROPA HA RESISTITO  
ALL'ARMA DI PUTIN**  
introduce GIULIA GIUPPONI

### ■ VISIONI

**17.00** Collegio Carlo Alberto  
Common room  
**DAVID AUTOR**  
**IL CHINA SHOCK, VENT'ANNI  
DOPO**  
introduce PIETRO GARIBALDI

### ■ INTERSEZIONI

**17.00** Teatro Carignano  
**VITO MANCUSO**  
**GLOBALIZZAZIONE E RELIGIONI  
NELLA STORIA**  
introduce GIULIO SILVANO

### ■ TESTIMONI DEL TEMPO

**17.00** Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana  
**LUCA MERCALLI**  
**CRISI CLIMATICA E AMBIENTALE:  
QUALI SCENARI PER IL FUTURO?**  
introduce CHIARA PIOTTO

### ■ STORIA DELLE IDEE

**17.00** Auditorium Vivaldi  
**KEVIN O'ROURKE**  
**GEOPOLITICA E COMMERCIO  
NELLA STORIA**  
introduce CARLO CAMBINI

### ■ VISIONI

**18.00** Auditorium San Filippo Neri  
**FABRIZIO ZILIBOTTI**  
**TERZIARIZZAZIONE GLOBALE**  
introduce ALESSANDRA COLOMBELLI

### ■ DIALOGHI

**18.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici  
**CARLO CARRARO  
SILVANA DALMAZZONE**  
**CAMBIAMENTO CLIMATICO,  
DEGLOBALIZZAZIONE,  
COOPERAZIONE INTERNAZIONALE**  
coordina EDOARDO VIGNA

### ■ NELLA STORIA

**18.00** Auditorium grattaciolo  
Intesa Sanpaolo  
**LUCIANO CANFORA**  
**SPARTA, ATENE, ROMA: GUERRA  
E SCHIAVI NELLE ECONOMIE  
ANTICHE**  
introduce MAURIZIO ASSALTO

### ■ CINECONOMIA

**18.00** Cinema Massimo  
**PROMISED LAND**  
regia di GUS VAN SANT  
a cura di ANDREA LANDI, MARCO  
ONADO

### ■ ALLA FRONTIERA

**18.00** Museo Egizio  
**ANDREA ICHINO**  
**UNIVERSITÀ DI MASSA,  
UNIVERSITÀ PEGGIORE?**  
introduce MARIA LAURA DI TOMMASO

### ■ VISIONI

**18.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**DAVID CARD**  
**IL FUTURO DEL LAVORO**  
introduce TITO BOERI

### ■ INCONTRI CON L'AUTORE

**18.30** Circolo dei lettori  
**FRANCESCA COIN**  
**LE GRANDI DIMISSIONI.  
IL NOSTRO RIFIUTO DEL LAVORO  
E IL TEMPO DI RIPRENDERSI  
LA VITA**  
a cura di Einaudi  
ne discute CHIARA SARACENO  
coordina EVA GIOVANNINI

### ■ TESTIMONI DEL TEMPO

**19.00** Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana  
**CARDINALE MATTEO ZUPPI**  
**IL DIRITTO DI MIGRARE**  
introduce CONCITA DE GREGORIO

### ■ VISIONI

**19.00** Auditorium Vivaldi  
**BARRY EICHENGREEN**  
**LE SANZIONI ALLA RUSSIA  
E IL FUTURO DEL DOLLARO**  
introduce FEDERICO RAVENNA  
**■ RAI RADIO 1**  
**ZAPPING**  
conduce GIANCARLO LOQUENZI

### ■ CONCERTO

**20.30** Auditorium Rai  
"Arturo Toscanini"  
**ORCHESTRA RAI**  
**LA GRANDE MUSICA DEL 2 GIUGNO**  
dirige ANDRÉS OROZCO-ESTRADA

### ■ CINECONOMIA

**21.00** Cinema Massimo  
**PARASITE**  
regia di BONG JOON-HO  
a cura di ANDREA LANDI, MARCO  
ONADO

## sabato 3 giugno 2023

■ **RAI NEWS24**  
**8.00-20.00** In diretta dal Festival

### ■ CONFRONTI

**10.00** Auditorium San Filippo Neri  
**ENRICO BERTACCHINI  
ALBERTO GARLANDINI**  
**IL MUSEO CONTEMPORANEO E LE  
SFIDE DELLA GLOBALIZZAZIONE**  
a cura dell'Università degli Studi  
di Torino  
introduce e coordina GIULIA  
CARLUCCIO

### ■ LE PAROLE CHIAVE

**10.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici  
**TOMMASO MONACELLI**  
**INFLAZIONE**  
introduce FABIO BAGLIANO

### ■ RAI RADIO 3

**10.15** Circolo dei lettori  
**TUTTA LA CITTÀ NE PARLA**  
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI  
conduce PIETRO DEL SOLDA  
interviene ROSA POLACCO

### ■ ALLA FRONTIERA

**10.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**STEFANIE STANTCHEVA**  
**A COSA PENSIAMO QUANDO  
PARLIAMO DI GLOBALIZZAZIONE?**  
introduce CRISTINA MARULLO

### ■ ALLA FRONTIERA

**11.00** Collegio Carlo Alberto  
Common Room  
**GABRIEL ZUCMAN**  
**È POSSIBILE UNA  
GLOBALIZZAZIONE SENZA  
PARADISI FISCALI?**  
introduce FEDERICO REVELLI

### ■ ECONOMIA-ECOQUIZ

**11.00** Auditorium grattaciolo  
Intesa Sanpaolo  
**PREMIAZIONE CONCORSO**  
intervengono TITO BOERI  
LAURA BOTTAZZI  
ANNA MARIA LUSARDI

### ■ CONFRONTI

**11.00** Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana  
**VITO MANCUSO**  
**FRANCESCO PROFUMO**  
**LUCREZIA REICHLIN**  
**ECONOMIA, ETICA, ECOLOGIA:  
QUALE DESTINO PER L'EUROPA?**  
a cura di Circonomia - Festival  
Internazionale dell'Economia Circolare  
e della Transizione Ecologica  
coordina ILARIA SOTIS

### ■ CONFRONTI

**11.00** Museo Egizio  
**STEFANO ALESSANDRIA**  
**GIULIA CHIABERGE**  
**ELIANA VICTORIA DAVILA**  
**STEFANO SURANITI**  
**VOCI DALLA SCUOLA:  
LA VALORIZZAZIONE DEI  
TERRITORI COME OCCASIONE  
DI ECONOMIA SOSTENIBILE**

a cura di Ufficio Scolastico Regionale  
per il Piemonte  
coordina ELENA CAPPAL

### ■ VISIONI

**11.00** Auditorium Vivaldi  
**YURIY GORODNICHENKO**  
**RICOSTRUIRE L'UCRAINA**  
introduce GIORGIO BARBA NAVARETTI

### ■ TESTIMONI DEL TEMPO

**12.00** Teatro Carignano  
**IGNAZIO VISCO**  
**L'ITALIA, L'EUROPA E  
L'INCERTEZZA ECONOMICO-  
POLITICA GLOBALE**  
introduce FEDERICO FUBINI

### ■ ALLA FRONTIERA

**12.00** Auditorium San Filippo Neri  
**PAOLA GIULIANO**  
**ANTONIO SPILIMBERGO**  
**RECESSIONI, PANDEMIE E  
COMMERCIO INTERNAZIONALE**  
**CAMBIANO IL MODO DI PENSARE?**  
coordina EUGENIO OCCORSIO

### ■ FORUM

**12.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici  
**FRANCESCO DECAROLIS**  
**CLARA POLETTI**  
**PIPPO RANCI**  
**ENERGIA: UN ANNO VISSUTO  
PERICOLOSAMENTE**  
a cura de "lavoce.info"  
introduce MICHELE POLO  
coordina PAOLA PICA

### ■ CONFRONTI

**12.30** Circolo dei lettori  
**SALVATORE COLLARINO**  
**MATTEO MAZZIOTTA**  
**GIORGIO VITTADINI**  
**LO SVILUPPO CHE NASCE DAL  
BASSO**  
a cura di Compagnia delle Opere  
Piemonte  
introduce FELICE VAI

### ■ ALLA FRONTIERA

**12.30** Auditorium Vivaldi  
**RAJ CHETTY**  
**CAPITALE SOCIALE E MOBILITÀ  
ECONOMICA**  
introduce TITO BOERI

## ■ CONFRONTI

**14.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici

**ARIANNA MONTEFIORI  
MASSIMO TADDEI  
RACCONTARE SUI SOCIAL IL  
FUTURO DELLA GLOBALIZZAZIONE**  
a cura di Pillole di Economia

## ■ DIALOGHI

**14.30** Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana

**MAURIZIO FERRARIS  
GUIDO SARACCO  
TECNOSOFIA: GLOBALIZZAZIONE,  
TECNOLOGIA, DISUGUAGLIANZE**  
coordina ANDREA LAVAZZA

## ■ VISIONI

**14.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium

**POL ANTRÀS  
PERCHÉ IL FUTURO DELLA  
GLOBALIZZAZIONE PASSA ANCHE  
DAI TASSI DI INTERESSE**  
introduce ANNA D'AMBROSIO

## ■ VISIONI

**15.00** Collegio Carlo Alberto  
Common room

**RICHARD BALDWIN  
I SERVIZI INTERMEDI  
E IL FUTURO DEL COMMERCIO**  
introduce NADIA CAMPANIELLO

## ■ CONFRONTI

**15.00** Teatro Carignano

**FRANCESCO FASANI  
ROBERTA GATTI  
LUCIANA LAMORGESE  
GIOVANNI MASTROBUONI  
IMMIGRAZIONE: COME STANNO  
LE COSE E COSA SI PUÒ FARE**  
a cura della Fondazione Rodolfo  
Debenedetti  
coordina PAOLA MONTI

## ■ DIALOGHI

**16.00** Museo Egizio

**ANNAMARIA LUSARDI  
PIER CARLO PADOAN  
GUIDO SARACCO  
RE-IMMAGINIAMO IL NOSTRO  
FUTURO: IL RUOLO DELL'EDUCAZIONE  
FINANZIARIA PER TRASFORMARE  
LA SOCIETÀ**  
coordina SIMONETTA NARDIN

## ■ VISIONI

**16.00** Auditorium grattacielo  
Intesa Sanpaolo

**JOSHUA ANGRIST  
L'ILLUSIONE DELLE ÉLITE**  
introduce TITO BOERI

## ■ CONFRONTI

**16.00** Auditorium San Filippo Neri

**NATALE BORRA  
MATTEO MOTTERLINI  
GIOVANNA PALADINO  
AMI IL RISCHIO O LA STABILITÀ?  
STRATEGIE DI INVESTIMENTO  
PERSONALE NEL NUOVO  
SCENARIO GLOBALE**  
a cura di Fidelity International  
coordina VITTORIO EBOLI

## ■ INCONTRI CON L'AUTORE

**16.30** Circolo dei lettori

**JACOPO IACOBONI  
GIANLUCA PAOLUCCI  
IL TESORO DI PUTIN**  
a cura di Editori Laterza  
ne discute ROBERTO PEROTTI  
coordina EVA GIOVANNINI

## ■ VISIONI

**16.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium

**PIERRE CAHUC  
POLITICHE DEL LAVORO PER  
UN XXI SECOLO GLOBALIZZATO**  
introduce ANNA LO PRETE

## ■ LUCA D'AGLIANO LECTURE

**17.00** Collegio Carlo Alberto  
Common room

**ELHANAN HELPMAN  
OFFSHORING, RESHORING  
E IL FUTURO DEL COMMERCIO  
INTERNAZIONALE**  
introduce THIERRY VERDIER

## ■ TESTIMONI DEL TEMPO

**17.00** Teatro Carignano

**RAFFAELE FITTO  
PNRR: RISCHI E OPPORTUNITÀ**  
introduce DANIELA DEL BOCA  
coordina MASSIMO GIANNINI

## ■ CONFRONTI

**17.00** Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana

**CHIARA CORDELLI  
DIEGO GAMBETTA  
GLOBALIZZAZIONE E  
"PRIVATOCRAZIA"**  
a cura di Biennale Democrazia

## ■ TESTIMONI DEL TEMPO

**17.00** Auditorium Vivaldi

**DANTE CARRARO  
LA GLOBALIZZAZIONE VISTA  
DALL'AFRICA**  
con un intervento di  
**EDWARD MUKIIBI** *in collegamento*  
introduce PIETRO VERONESE

## ■ ALLA FRONTIERA

**18.00** Museo Egizio

**ESTER FAIA  
POLITICHE MONETARIE,  
DISEGUAGLIANZA E MOBILITÀ  
SOCIALE**  
introduce ALESSANDRA VENTURINI

## ■ CONFRONTI

**18.00** Auditorium San Filippo Neri

**CESARE DAMIANO  
ENRICO FERRARIS  
MARCO MELLIA  
ELENA PREVITERA  
QUANTO VALGONO I DATI?**  
a cura di Politecnico di Torino  
coordina GUIDO SARACCO

## ■ FORUM

**18.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici

**TINNY ANDREATTA  
GIOVANNI ANSALDO  
DOMENICO DE GAETANO  
STEFANO MAURI  
L'INDUSTRIA CULTURALE ALL'EPOCA  
DELLA GLOBALIZZAZIONE**  
introduce e coordina INNOCENZO  
CIPOLLETTA

## ■ CINECONOMIA

**18.00** Cinema Massimo

**IN QUESTO MONDO LIBERO...**  
regia di KEN LOACH  
a cura di ANDREA LANDI, MARCO  
ONADO

## ■ INCONTRI CON L'AUTORE

**18.30** Circolo dei lettori

**TONIA MASTROBUONI  
L'EROSIONE. COME I SOVRANISMI  
STANNO SPAZZANDO VIA LA  
DEMOCRAZIA IN EUROPA**  
a cura di Mondadori  
ne discute TITO BOERI  
coordina EVA GIOVANNINI

## ■ INCONTRI CON L'AUTORE

**19.00** Collegio Carlo Alberto  
Common room

**DARON ACEMOGLU** *in collegamento*  
**POTERE E PROGRESSO.  
LA NOSTRA LOTTA MILLENARIA  
PER LA TECNOLOGIA E LA  
PROSPERITÀ**  
a cura de il Saggiatore  
ne discute FAUSTO PANUNZI  
coordina SIMONETTA NARDIN

## ■ CONFRONTI

**19.00** Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana

**BARTOLOMEO BIOLATTI  
SIMONE GAMBERINI  
ELISA TRUANT  
BUONO, PULITO E GIUSTO:  
UN MODELLO DI SVILUPPO  
SOSTENIBILE A TUTELA  
DEL CONSUMATORE**  
a cura di Legacoop  
coordina FRANCESCO ANTONIOLI

## ■ STORIA DELLE IDEE

**19.00** Auditorium Vivaldi

**JOEL MOKYR  
LA GLOBALIZZAZIONE DELLA  
CONOSCENZA: LEZIONI DALLA  
STORIA ECONOMICA**  
introduce MARA SQUICCIARINI

## domenica 4 giugno 2023

## ■ RAI NEWS24

**8.00-20.00** In diretta dal Festival

## ■ LE PAROLE CHIAVE

**10.00** Auditorium Vivaldi

**JULIA CAJAL GROSSI  
ROCCO MACCHIAVELLO  
CATENE GLOBALI DEL VALORE**  
introduce FRANCESCO QUATRARO

## ■ CONFRONTI

**10.00** Auditorium San Filippo Neri

**GUIDO ALFANI  
RICCARDO DE BONIS  
GIOVANNA PALADINO  
ANTONIO PATUELLI  
CHE COSA VUOL DIRE  
RIPENSARE LA GLOBALIZZAZIONE  
IN FINANZA?**  
a cura di Banca d'Italia e del Museo  
del Risparmio di Torino

## ■ RAI RADIO 3

**10.15** Circolo dei lettori

**TUTTA LA CITTÀ NE PARLA**  
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI  
conduce PIETRO DEL SOLDÀ  
interviene ROSA POLACCO

## ■ INCONTRI CON L'AUTORE

**10.30** Circolo dei lettori

**GIANMARCO OTTAVIANO  
RIGLOBALIZZAZIONE.  
DALL'INTERDIPENDENZA TRA  
PAESI A NUOVE COALIZIONI  
ECONOMICHE**  
a cura di Egea  
ne discute ESTER FAIA  
coordina EVA GIOVANNINI

## ■ INTERSEZIONI

**10.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium

**JAN ZIELONKA  
LA GLOBALIZZAZIONE  
E IL TRAMONTO DELLA POLITICA**  
introduce STEFANO SACCHI

## ■ VISIONI

**11.00** Collegio Carlo Alberto  
Common room

**RICARDO REIS  
INFLAZIONE: COSA È SUCCESSO  
E COSA SUCCEDERÀ**  
introduce MARGHERITA BORELLA

## ■ TESTIMONI DEL TEMPO

**11.00** Museo del Risorgimento

Aula Camera Italiana  
**SILVANA SCIARRA  
LE SFIDE DEL LAVORO NELL'ERA  
DELLE PIATTAFORME DIGITALI**  
introduce MARCO ZATTERIN

## ■ DIALOGHI

**12.00** Auditorium San Filippo Neri

**GIUSEPPE DE RITA  
MARIANNA FILANDRI  
L'ITALIA DEL LAVORO DI FRONTE  
ALLA GLOBALIZZAZIONE**  
introduce GIORGIO ZANCHINI

## ■ FORUM

**12.00** Auditorium Vivaldi

**RICCARDO BARBIERI  
AGNÈS BÉNASSY-QUÉRÉ  
MARCO BUTI  
GREGORIO DE FELICE  
IL NUOVO PATTO DI STABILITÀ  
EUROPEO: PIÙ VINCOLI O PIÙ  
OPPORTUNITÀ PER LE POLITICHE  
FISCALI NAZIONALI?**  
a cura de "lavoce.info"  
introduce FRANCESCO GIAVAZZI  
coordina PAOLA PICA

## ■ CONFRONTI

**12.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici

**LUCA ASVISIO  
MARIO CALDERINI  
SILVANA SECINARO  
IMPATTO SOCIALE E CORPI  
INTERMEDI**  
a cura di Ordine Commercialisti  
e Torino Social Impact



■ **CONFRONTI**  
**12.00** Museo Egizio  
**ELENA LOEWENTHAL**  
**LETIZIA MENCARIN**  
**CHIARA SARACENO**  
**CAMBIAMENTI CULTURALI**  
**E GLOBALIZZAZIONE: QUALI**  
**RICADUTE SUL DIRITTO DI**  
**FAMIGLIA?**

a cura del Consiglio Nazionale  
del Notariato  
coordina GIULIO BIINO

■ **CONFRONTI**  
**12.30** Circolo dei lettori  
**GIUSEPPE DI GIUDA**  
**ELENA GRANATA**  
**LE NUOVE CITTÀ DEL MONDO**  
**POST-GLOBALE**


a cura dell'Università degli Studi  
di Torino

■ **CONFRONTI**  
**12.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**CLARA MORELLI**  
**FRANCESCO ROCCHETTI**  
**GUIDO SARACCO**  
**L'ODISSEA DEI GIOVANI: RISCHI**  
**E PROSPETTIVE DELLA SOCIETÀ**  
**GLOBALIZZATA**

a cura dell'Associazione Allievi della  
Fondazione Collegio Carlo Alberto  
introduce FRANCESCA TROMBINI

■ **CONFRONTI**  
**14.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici  
**BENEDETTO CAMERANA**  
**CARLA PATRIZIA FERRARI**  
**ALESSANDRA OPIIO**  
**INFRASTRUTTURE INNOVATIVE**  
**E SOSTENIBILI: UN'OPPORTUNITÀ**  
**A SUPPORTO DELLE TRANSIZIONI**

a cura della Fondazione Compagnia  
di San Paolo  
coordina PAOLO GRISERI

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**   
**14.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium

**ERIK ANGNER**  
**HOW ECONOMICS CAN SAVE THE**  
**WORLD. SIMPLE IDEAS TO SOLVE**  
**OUR BIGGEST PROBLEMS**

a cura di Penguin  
ne discute THIERRY VERDIER  
coordina LUCIANO CANOVA

■ **STORIA DELLE IDEE**   
**15.00** Collegio Carlo Alberto  
Common room

**DOUGLAS IRWIN**  
**NAZIONALISMO ECONOMICO**  
**VS GLOBALIZZAZIONE: CHI**  
**VINCERÀ?**

introduce LINO SAU

■ **VISIONI**   
**15.00** Auditorium Vivaldi

**LAURA ALFARO**  
**PERCHÉ IL PROTEZIONISMO**  
**È TORNATO DI MODA?**  
**IMPLICAZIONI PER LE ECONOMIE**  
**EMERGENTI**

introduce MARCO SANFILIPPO

■ **VISIONI**  
**15.00** Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana

**LUIGI ZINGALES**  
**LA GEOPOLITICA DEL REGOLARE**  
**LE PIATTAFORME DIGITALI**

introduce ELISA LUCIANO

■ **CONFRONTI**  
**16.00** Museo Egizio  
**MARCELLA CORSI**  
**MARINA DELLA GIUSTA**  
**SE NON QUI DOVE? LIBERTÀ**  
**E MOVIMENTO IN UN MONDO**  
**GLOBALIZZATO**

a cura di Associazione  
SENONORAQUANDO? Torino  
introduce LAURA ONOFRI

■ **FORUM**  
**16.00** Museo del Risorgimento  
Sala Codici  
**INNOCENZO CIPOLLETTA**  
**GIOVANNA DOSSENA**  
**ANNA ROSCIO**  
**GIOVANNI SABATINI**  
**COME SI FINANZIANO LE IMPRESE.**  
**IL MERCATO UNICO DEI CAPITALI**  
**E ALTRE RISPOSTE**

coordina PAOLA PICA

■ **CONFRONTI**  
**16.00** Auditorium San Filippo Neri  
**RICCARDO BARBIERI**  
**MARCO BUTI**  
**LILIA CAVALLARI**  
**ANDREA MONE**  
**FRANCESCO PROFUMO**  
**QUALE FUTURO PER IL SEMESTRE**  
**EUROPEO?**

a cura della Commissione europea  
coordina FRANCESCA BASSO

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**  
**16.30** Circolo dei lettori  
**STEFANO FELTRI**  
**INFLAZIONE. COS'È, DA DOVE**  
**VIENE E COME NE USCIREMO**

a cura di UTET  
ne discute LUCREZIA REICHLIN  
coordina EVA GIOVANNINI

■ **VISIONI**   
**16.30** Collegio Carlo Alberto  
Auditorium  
**PHILIPPE MARTIN**  
**DOVE PASSANO LE MERCI, NON**  
**PASSANO GLI ESERCITI?**

introduce GIORGIO BARBA NAVARETTI

■ **CINECONOMIA**  
**17.00** Cinema Massimo  
**LA DONNA ELETTRICA**  
regia di BENEDIKT ERLINGSSON  
a cura di ANDREA LANDI, MARCO  
ONADO

■ **VISIONI**   
**17.00** Collegio Carlo Alberto  
Common room  
**ROBERT STAIGER**  
**ACCORDI COMMERCIALI E**  
**PROTEZIONE SOCIALE**

introduce FRANCESCO PASSARELLI

■ **CONFRONTI**  
**17.00** Museo del Risorgimento  
Aula Camera Italiana  
**ALBERTO ANFOSSI**  
**STEFANO BUONO**  
**VALERIA TERMINI**  
**ENERGIA E CRISI GLOBALE**  
a cura della Regione Piemonte  
introduce ANDREA TRONZANO

■ **DIALOGHI**   
**18.30** Binario 3 - OGR  
**RICHARD BALDWIN**  
**PAUL KRUGMAN** *in collegamento*  
**KALINA MANOVA**  
**ANTHONY VENABLES**  
**IL FUTURO DELLA**  
**GLOBALIZZAZIONE**  
coordina TITO BOERI

■ In colore verde sono indicati gli appuntamenti del programma centrale, in nero gli appuntamenti del programma partecipato.

■ Sul sito [www.festivalinternazionaledeleconomia.com](http://www.festivalinternazionaledeleconomia.com) è disponibile il programma con l'indicazione degli eventi che potranno essere seguiti in diretta streaming. Sempre sul sito del Festival sono indicati gli eventi tradotti nella lingua dei segni.

■ L'ingresso agli eventi è libero e gratuito fino a esaurimento posti.

■ Per le iniziative ospitate presso l'Auditorium del grattacielo Intesa Sanpaolo è obbligatoria la prenotazione.

**Qui** maggiori informazioni.





1. **Auditorium e Common Room  
Collegio Carlo Alberto**  
*Piazza Vincenzo Arbarello, 8*
2. **Auditorium grattacielo Intesa Sanpaolo**  
*Corso Inghilterra, 3*
3. **Auditorium San Filippo Neri**  
*Via Maria Vittoria, 5*
4. **Auditorium Vivaldi  
Biblioteca Nazionale Universitaria**  
*Piazza Carlo Alberto, 3*
5. **Aula Camera Italiana e Sala Codici  
Museo del Risorgimento**  
*Piazza Carlo Alberto, 8*

6. **Binario 3 - OGR**  
*Corso Castellidardo, 22*
7. **Cinema Massimo**  
*Via Giuseppe Verdi, 18*
8. **Sala Conferenze - Museo Egizio**  
*Via Accademia delle Scienze, 6*
9. **Fondazione Circolo dei lettori**  
*Via Giambattista Bogino, 9*
10. **Teatro Carignano**  
*Piazza Carignano, 6*
11. **Auditorium Rai Arturo Toscanini**  
*Piazza Rossaro*

ideazione, progettazione e organizzazione

Editori  **Laterza** con la direzione scientifica di **Tito Boeri**

coordinamento del TOLC (Torino Local Committee)



promotori membri del TOLC



nell'ambito di

**torinofutura+**  
GENERAZIONE DI CULTURA

partner istituzionali



media partner



partner

**INTESA**  **SANPAOLO**

main sponsor



sponsor



supporter



supporter tecnico

scientific advisor

